

CARTA ABIERTA

Sara Echeverri
Felipe García
Ana Palacios
Alejando Pardo
Oskar Romo

Sara Echeverri

B. 1994 Medellín, Colombia

Vive y trabaja en Medellín / Lives and works in Medellín

Education / Educación

- 2017 Maestra en Artes Plásticas, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia
Taller Compromiso D Artista, Fundación Sofía Pérez de Soto
- 2016 Taller Maletas Culturales, Cámara de Comercio de Medellín y Viajelogía
- 2014 Seminario Open Studio, Intercambio Universidad de Antioquia–Universidad de Purdue, USA
- 2012 Seminario Miradas a la obra de Luis Caballero, Museo de Arte Moderno de Medellín, Colombia

Solo Exhibitions / Exposiciones Individuales

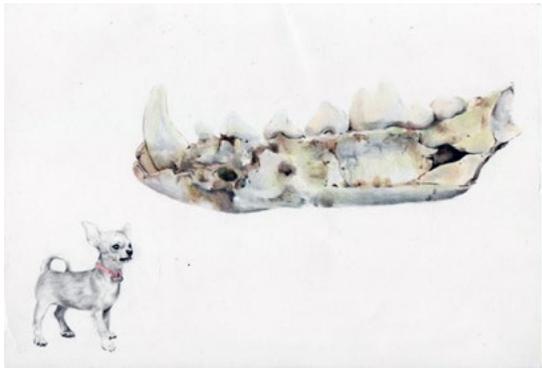
- 2018 Biblioteca del Metro, Medellín, Colombia
- 2016 Domesticados. Centro Colombo Americano, Medellín, Colombia

Group Exhibitions / Colectivas Seleccionadas

- 2017 Sentipensantes. Galería ZQD, Bogotá, Colombia
Subasta Fundación Casa Tres Patios, Medellín, Colombia
Constelaciones. Muestra de grado de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia
- 2016 Levis 501. Original Plaza. Centro Creativo Textura, Bogotá, Colombia
Timebag. Plaza Mayor, Medellín, Colombia
Subasta Fundación Casa Tres Patios, Medellín, Colombia
- 2015 Investigación y creación en arte digital. Biblioteca Carlos Gaviria, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia
Exposición colectiva de grabado. Museo el Castillo, Medellín, Colombia
Entre 11. Centro Cultural de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia
Pliegues: entre lo pictórico y lo gráfico. Centro Cultural de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia
Galería Aura Arte, Medellín, Colombia
Art Medellín. Plaza Mayor–Caja de Madera, Medellín, Colombia
Art Cali. Domo de la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero, Cali, Colombia
- 2014 Subasta Fundación Casa Tres Patios, Medellín, Colombia
A un lápiz de la realidad. Revista Digital Fulica, Bogotá, Colombia
- 2013 Heartist in the Marketplace. Centro Colombo Americano, Medellín, Colombia
Biblioteca de la Universidad de Antioquia (Sede Robledo), Medellín, Colombia

Awards / Premios y distinciones

- 2017 Mención de honor. Proyecto de grado “Un humano más”, Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia



Canis Lupus

Lápices de colores y grafito sobre papel /
Colored Pencils and graphite on paper
24cm x 16,5 cm
2017



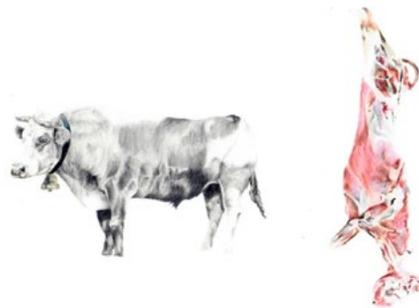
Elephas maximus

Lápices de colores y grafito sobre papel /
Colored Pencils and graphite on paper
24 x 16,5 cm
2017



Camelus ferus

Lápices de colores y grafito sobre papel/
Colored Pencils and graphite on paper
24 x 16,5 cm
2018



Bos Primigenius

Lápices de colores y grafito sobre papel/
Colored Pencils and graphite on paper
24 x 16,5 cm
2018



Ara macao

Lápices de colores y grafito sobre papel/
Colored Pencils and graphite on paper
24 x 16,5 cm
2017



Xanthocephalus

Lápices de colores y grafito sobre papel/
Colored Pencils and graphite on paper
24 x 16,5 cm
2018



Equus ferus
Lápices de colores sobre papel /
Colored Pencils on paper
24 x 33 cm
2018



Amazona Vittata
Lápices de colores /
Colored Pencils on paper
24 x 33 cm
2018



Bos Mutus
Lápices de colores /
Colored Pencils on paper
24 x 33 cm
2018

Oskar Romo

B. 1969 Pasto, Colombia

Vive y trabaja en Pasto / lives and works in Pasto

Education / educación

- 2002 Estudios de postgrado especialista en pedagogía de La creatividad. Universidad de Nariño. Nariño, Colombia
- 1995 Maestro en artes plásticas. Universidad de Nariño. Nariño, Colombia.

Selected Solo exhibitions / exposiciones individuales (Selección)

- 2007 Intento de Levitación. Centro Cultural Palatino. Universidad de Nariño. Pasto, Colombia.
- 2005 Euforia. Centro Cultural Palatino. Universidad de Nariño. Pasto, Colombia.
Aproximaciones al silencio. Facultad de artes visuales. Universidad de Nariño. Pasto. Colombia
Esquizofrenia compartida. Casa de la cultura de Nariño. Pasto, Colombia
- 2003 Solo pintura. Centro Cultural Palatino. Universidad de Nariño. Pasto, Colombia.
- 2001 Retorspectiva. Bar Galeria La Rana. Pasto, Colombia.
Fragmentos de ciudad. Banco del estado area cultural. Popayán, Colombia
Olor a muerte en el paraíso. Universidad del Cauca. Popayán, Colombia
- 2000 Fragmentos de ciudad. Fondo mixto de cultura. Casa Ines. Pasto, Colombia
- 1999 Olor a muerte en el paraíso. Alianza colombo francesa. Cali, Colombia
- 1995 Vivencias. Banco de la república. Pasto, Colombia
- 1993 Siete estaciones. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

Group exhibitions / colectivas seleccionadas

- 2015 Imágen regional 8. Museo Bando de la república. Bogotá, Colombia
IV salon san juan de Pasto. Centro Cultural Palatino. Pasto, Colombia
15 Salon regional de artistas zona sur/ruido. Pitalito- Armenia-Pasto, Colombia
- 2012 14 Salon regional de artistas/ region entre líneas y por fuera del margen. Neiva-Pasto, Colombia
- 2009 28 Salon de artes victoriano salas. Centro cultural Palatino. Pasto, Colombia
Alquimia en el carnaval de blancos y negros. Centro cultural palatino. Pasto, Colombia
- 2008 Imágenes del alfabeto. La palabra en mano de los artistas. Teatro Victoria. Estado de Durango, México
27 Salon de artes Victoriano Salas. Casa de la Cultura del Tambo-Nariño. Colombia
- 2007 Mesa de trabajo. Acción Pedagógica. Museo de arte contemporáneo del Huila. Neiva, Colombia
El sur desde la pintura. GAAF. Galeria de ARte Fenalco. Bogotá, Colombia.
- 2006 Encuentros. Centro cultura Palatino. Pasto, Colombia
25 Sañon de Artes Victoriano Salas. Casa de la Cultura de Tambo-Nariño. Colombia
- 2005 XI Salon regional de artistas. Regional Sur. Centro Cultural Palatino. Pasto Colombia
Me dibajo. Casa de la Cultrua de Nariño. Pasto, Colombia
Expre-rimentaciones. Sala de exposiciones Ingeniarte. Pasto, Colombia
XI Salones Regionales de artistas Regional Sur. Museo de Arte Contemporáneo del Huila. MACH., Neiva, Colombia.

Awards / premios y distinciones

Tesis de grado "laureada". Facultad de artes. Universidad de nariño

Primera mencion variaciones creativas sobre la pintura de diego velazquez. Fundación hispanoamericana. Cali

Mencion de honor viii salon regional de artistas. Ministerio de cultura. Pasto

II premio ii salon de artes pereira plaza. Centro comercial pereira plaza.

I premio concurso de fotografia ambiental. Casa de la cultura de nariño. Corponariño.

I premio iv salon facartes. Centro cultural palatino. Pasto

Mencion de honor vi y vii salon de artes sociedad de mejoras publicas de Cali.

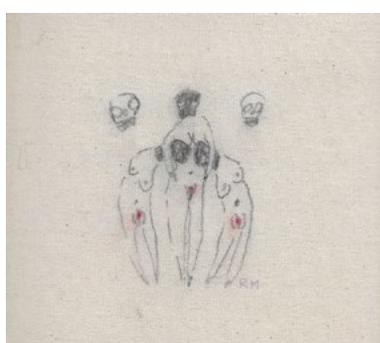
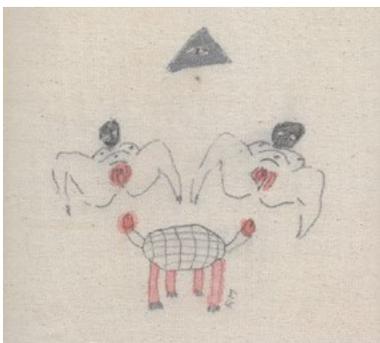
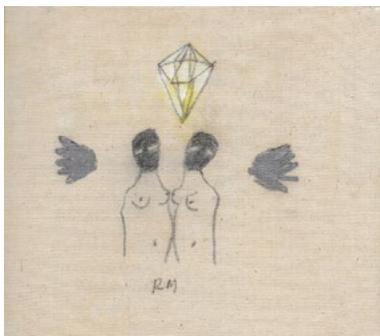
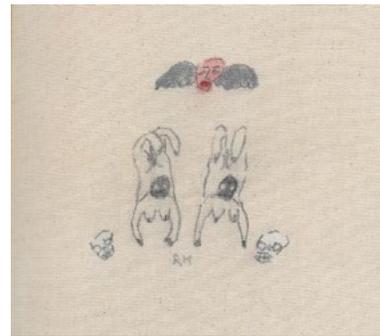
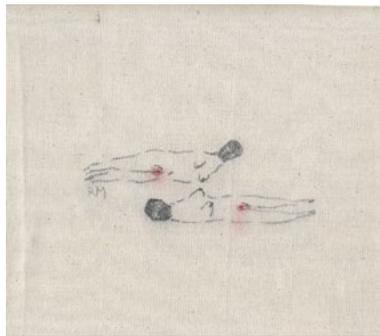
II premio xii salon de artes victoriano salas. Casa de la cultura del tambo. Nariño

Mencion de honor v salon de artes pereira plaza. Centro comercial pereira plaza.

Segundo premio una pinta indeleble en el carnaval.

Ministerio de cultura, oficina de carnaval.

Mencion de honor. Vivir la ciudad. Concurso de fotografía. Oficina de cultura departamental.



Las Terroristas / The Terrorists
Mixta sobre lona / Mixed Media on canvas
23 x 23 cm. aprox c/u
2016

Ana Palacios

B. 1989

Vive y trabaja en Bogotá / Lives and works in Bogotá

Educación / Education

2017 Master en fotografía y postproducción fotográfica digital. Madrid, España

2012 Profesional en Mercadeo y Publicidad. Bogotá, Colombia

Diplomado en Escritura de Guión y Desarrollo de la Creatividad. Bogotá, Colombia

Exposiciones Individuales / Solo Shows

2018 Entelequia e Hidrometeora., galería Flexible Ávila. Bogotá, Colombia

2016 Hábito Habitual V1. Speakeasy. Bogotá, Colombia

Exposiciones Colectivas Seleccionadas / Selected Group Shows

2017 Les rencontres d'Arles. Convocatoria Colombia Today. Arles, Francia

Fotográfica Bogotá. Universidad Jorge Tadeo Lozano. Bogotá, Colombia

2016 Locografías 2016. Bouzani Museum. Atenas, Grecia

Too many flash. Escuela de Fotografía. Madrid, España

2012 Colombia country of contrasts. Art Museum of the Americas. Washington, EEUU

2011 Colombia país de contrastes. Bogotá, Colombia



Puente en precipicio, de la serie In-version
Fotografía digital en papel Crystal Archive Velvet /
Digital photograph on Crystal Archive velvet
30 x 20 cm
Ed 10 + 3 AP
2016



Arco en círculo, de la serie In-version
Fotografía digital en papel Crystal Archive Velvet /
Digital photograph on Crystal Archive velve
30 x 20 cm
Ed 10 + 3 AP
2016



Parque en planeta, de la serie In-version
Fotografía digital en papel Crystal Archive Velvet /
Digital photograph on Crystal Archive velve
20 x 30 cm
Ed 10 + 3 AP
2016



Horizonte en abstracción de la serie In-version
Fotografía digital en papel Crystal Archive Velvet /
Digital photograph on Crystal Archive velve
20 x 30 cm
Ed 10 + 3 AP
2016

Alejandro Pardo

Vive y trabaja en Bogotá / Lives and works in Bogotá

Después de una carrera de muchos años como mecánico, se dedica a las artes plásticas.

Desde el 2010 Pardo aprendió bajo la tutoría de los maestros Alfredo Aya Gamonal, María Morán y Lía García, lo que ha permitido que su carrera y su obra esté inscrita en varias técnicas como el óleo, el acrílico, el dibujo y la cerámica.

Ha realizado exposiciones individuales en Luvina, y Galería El Callejón y ha participado también en el Salón de Anapoima de 2015.



Back to basics, -Venado 4 - / Deer 4
Técnica mixta / Mixed media
46 x 36 cm
2016



Back to basics, -Chingaza-
Técnica mixta sobre vidrio /
Mixed media on glass
30 x 30 cm
2016

Felipe García López

B. 1994

Vive y trabaja en Medellín / Lives and works in Medellin

Educación / Education

2016 Maestro en Artes Plásticas. Fundación Universitaria Bellas Artes. Medellín, Colombia
2014 Tecnólogo en Fotografía Profesional. Instituto de Artes, Ideartes. Medellín, Colombia

Exposiciones Individuales / Solo Shows

2016 Regresión identitaria. Casa de Cultura Ávila. Medellín, Colombia

Exposiciones Colectivas Seleccionadas / Selected Group Shows

2017 6º Bial de Arte Joven Comfenalco. Parque Biblioteca de Belén. Medellín, Colombia
Mentores. La Feria del Millón. Centro Creativo Textura. Bogotá, Colombia
Contra (Natura). Grey Cube Projects. Galería Melaká. Bogotá, Colombia
Nuevos talentos en el arte. Cámara de Comercio. Medellín, Colombia
Libertad. Galería Paul Bardwell. Medellín, Colombia

2016 Libertad. Piso Alto. Medellín, Colombia
Imaginarios. Museo Casa de la Memoria. Medellín, Colombia
Heartists. Centro Colombo Americano. Medellín, Colombia
La Feria del Millón. Centro Creativo Textura. Bogotá, Colombia
10º Subasta de Arte. Casa Tres Patios. Medellín, Colombia
Festival de Video Arte Intermediaciones. Museo de Arte Moderno de Medellín - MAMM.
Medellín, Colombia
Memorándum. Museo de Antioquia. Medellín, Colombia
Subasta de Artistas Independientes/Timebag. Plaza Mayor. Medellín, Colombia
Exhibición de Grado 8-10. Cámara de Comercio. Medellín, Colombia

2015 41º Salón de Arte Fotográfico. Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín, Colombia
XIX Salón de Estudiantes, Bellas Artes. Parque Biblioteca de Belén. Medellín, Colombia
La unión hace la fuerza/El sanatorio. Casa Tres Patios. Medellín, Colombia

2014 Salón Nacional de Fotografía. Cámara de Comercio. Medellín, Colombia

Residencias, Becas y Premios Seleccionados / Selected Residencies, Grants & Awards

2017 Residencia artística. Rincón Projects. Cooperartes. Bogotá, Colombia
Nuevos talentos en el arte. Mención de honor. Cámara de Comercio. Colombia

2015 Programa Mentores/María José Arjona. La Feria del Millón. Bogotá, Colombia
Beca de creación artística. Presupuesto participativo de la Alcaldía de Medellín. Medellín,
Colombia
41º Salón de Arte Fotográfico. Tercer puesto. Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín,
Colombia
XIX Salón de Estudiantes, Bellas Artes. Mención de Honor. Parque Biblioteca de Belén.
Medellín, Colombia

2014 Festival de cine Enfocar. Primer puesto, categoría general

Publicaciones / Publications

2017 Libertad, en La Artillería. Erika Sosa
2016 8-10: Tradición y nuevas derivas en Bellas Artes, en El Mundo. Úrsula Ochoa



El peso de las palabras inciertas
Vaciado en concreto / *Dry-cast*
concrete
6 x 5 x 5.5cm
Ed 8 + 2 PA
2018

Acerca de / About Rincón Projects

Rincón Projects es una plataforma expositiva de arte contemporáneo que tiene como propósito acompañar a artistas en el desarrollo de sus carreras, participar en el mercado del arte y fomentar el coleccionismo.

RP basa su programación en cinco áreas de interés: relación entre arte y arquitectura, abstracción geométrica, proyectos interdisciplinarios, fotografía y experimentación con materiales. Desde su inicio se ha propuesto conectar distintas escenas artísticas y promover el intercambio de prácticas internacionales.

Desde 2017 tiene un espacio de exhibición permanente en el Barrio San Felipe - Bogotá Art District- y un project room en Chapinero Alto- Bogotá.

Rincón Projects is an exhibiting platform of contemporary art that aims to accompany artists in the development of their careers, to participate in the art market, and to encourage collecting.

RP bases its programming in five areas of interest: relation between art and architecture, geometric abstraction, interdisciplinary projects, photography and experimentation with materials. Since its beginnings, RP aims to connect different art scenes and to promote the exchange of international art practices.

Since 2017 it has a permanent exhibition space in San Felipe neighborhood - Bogotá Art District- and a project room in Chapinero Alto- Bogotá.

Contact/ Contacto

Margarita Rodriguez

Director/a

margarita@rinconprojects.com

P. +57 310 233 38 03

Lisa Granada

Proyectos / Projects

proyectos@rinconprojects.com

P. +57 311 849 55 93

Calle 74A # 20C-75

Bogotá, Colombia

info@rinconprojects.com

+57 305 368 77 98

Twitter

@rinconprojects

Instagram

@rincon_projects

Facebook

www.facebook.com/rinconprojects