

Espacio Cartográfico

Iris Helena & Lía García

26.10.2018 - 15.12.2018



Lía García

B. Bogotá ,Colombia 1982

Vive y trabaja en Bogotá / Lives and works in Bogota

EDUCACIÓN / EDUCATION

2014 Maestría en Historia y Teoría del Arte y la Arquitectura- Universidad Nacional de Colombia.
2005 Artes Plásticas / B.A. Fine Arts. Universidad Nacional de Colombia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

2016 *Despojo*. Rincón Projects. Bogotá, Colombia
2014 *Estratigrafías*. Galería El Garaje, Bogotá, Colombia
2012 *Objeto de dibujo*. Galería El Garaje, Bogotá, Colombia
2010 *Lo tuyo y lo mío*. Galería Doce Cero Cero, Bogotá, Colombia
2009 *Estable inestable, caótico*. Galería El Garaje, Bogotá, Colombia
2008 *Casa de Lápiz*. Galería Cooperartes, Bogotá, Colombia
2007 *Grafito D.C.* Galería El Garaje, Bogotá, Colombia

EXPOSICIONES COLECTIVAS SELECCIONADAS / SELECTED GROUP SHOWS

2017 *Intervalos*. Rincón Projects. Bogotá, Colombia
Nuschool. Subasta ARTERIA. Bogotá, Colombia
Aprender a ver. Rincon Projects, Bogotá Colombia.
2016 *La Subasta*. Fundación Corazón Verde. Galería Darte Social & Christie's. Bogotá, Colombia.
Odeón. Feria de Arte contemporáneo. Rincón Projects, Bogotá, Colombia.
Lenguajes en Papel, Galería El Museo, Bogotá, Colombia.
Misión Posible, Galería Páramo,Guadalajara, México.
En Tiempo Presente. Subasta Silente. Espacio Odeón, Bogotá, Colombia
El Trueque. Rincón Projects. Bogotá, Colombia
2015 *Odeón. Feria de Arte contemporáneo*. Rincón Projects, Bogotá, Colombia
Memoria. Centro Cultural Reyes Católicos / Embajada de España. Bogotá, Colombia
El Trueque. Rincón Projects. Bogotá, Colombia
2014 *8 Salón regional de artistas*. Bogotá -Villavicencio. Museo Banco de Republica Tunja, Colombia
D.C. Desborde Galería, Bogotá, Colombia
2013 *Periscopio*. Laboratorio egresados U.N. El Parqueadero. Banco de la República,
Bogotá, Colombia
Ellas. Galería El Garaje, Bogotá, Colombia
Urbanismos transitorios. Centro Colombo Americano, Bogotá, Colombia
VI salón de Arte Bidimensional. Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
2012 *I Can Read Now*. Sandra Montenegro Contemporary Art, Miami,USA
Escapando con el Paisaje. Muestra Colateral Bienal de la Habana, Habana, Cuba
Subasta Conexión Colombia, Bogotá, Colombia
V Salón de arte Joven Colsanitas. Galería La Central, Bogotá, Colombia
2011 *Odeón. Feria de Arte contemporáneo*. Galería El Garaje, Bogotá, Colombia

- VI Salón de Arte Joven.* Club El nogal 2011, Bogotá, Colombia
Subasta. Lalocalidad, Bogotá, Colombia
Trivialites and commonplaces. Sandra Montenegro Contemporary art, Miami, USA
Proyecto Miti Miti. Hand wash. Galería El Garaje, Bogotá, Colombia
Proyecto 20 en 1. Taller 201, Bogotá, Colombia
Femeninart. Galería fundación Cardioinfantil, Galería La Cometa, Bogotá, Colombia
2010 *Al fin y al Cabo Cosas.* Galería Club el Nogal, Bogotá, Colombia
Subasta Conexión Colombia, Bogotá, Colombia
Tercer Salón de Arte Joven Colsanitas. Galería La Cometa, Bogotá, Colombia
Chicas Chicas Chicas- OEA Washington, USA
Horror Vacui – L.A. Galería, Bogotá, Colombia
2009 *Subasta Conexión Colombia,* Bogotá, Colombia
Chicas Chicas Chicas- Cámara de Comercio de Bogotá. Sede Kenedy, Bogotá, Colombia
Segundo Salón de Arte Joven Colsanitas- Galería La Cometa, Bogotá, Colombia
Kolumbialaisen nykytaitee n näyttely- Helsinki, Finland
2008 *4 Salón de arte Joven.* Club El Nogal, Bogotá, Colombia
Feria de Arte Contemporáneo La Otra- Galería El Garaje, Bogotá, Colombia
Sólo la punta. Galería El Garaje, Bogotá, Colombia
Primer Salón de Arte Joven Colsanitas . Universidad de Salamanca, Bogotá, Colombia
Inventarios. Cartel urbano, Bogotá, Colombia
2007 *Arte Cámara.* ARTBO 2007. Bogotá, Colombia
Cuatro Miradas. Universidad de la salle, Bogotá, Colombia
3 Salón de Arte Joven. Club El Nogal, Bogotá, Colombia
ExNachos. Galería el Garaje, Bogotá, Colombia
Singular. Galería Cooperartes, Bogotá, Colombia
2006 *De paseo por la ciudad.* Galería El Garaje, Bogotá, Colombia
Nuskooexpo'06 . Colombo Americano Sede Norte, Bogotá, Colombia
2005 *TUYO, Tesis de grado.* Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
2004 *XXXI Salón Cano.* Museo de Arte. Universidad Nacional Colombia, Bogotá, Colombia
Foto Documental. Fosemana - Callejón de las Exposiciones de Gas Natural, Bogotá, Colombia
Exposición de Dibujo. Galería La Rebeca, Bogotá, Colombia
Proyecto Migraciones. Universidad Nacional de Colombia, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
2003 *XXX Salón Cano .* Museo de Arte. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

DISTINCIONES & BECAS / DISTINCTIONS & GRANTS

- 2012 Mención de Honor. 5 Salón de arte Joven Embajada de España y Colsanitas.
2010 Beca Asistente de Docencia. Dibujo III, Pintura Avanzada. II semestre 2010. Escuela de Artes plásticas y Visuales Universidad Nacional de Colombia.
2008 Segundo puesto. 4 Salón de arte Joven Club El Nogal
2007 Mención de Honor. 3 Salón de arte Joven Club El Nogal Artbo 2007.
Invitada por selección. Salón Arte cámara Beca de Creación Quinta de Bolívar. Proyecto Mestizo
2005 Beca de Postgrado por mejor Promedio de la Facultad de Artes Plásticas.
Universidad Nacional de Colombia

COLECCIONES / COLLECTIONS

Solita Mishaan (Colombia)

Alejandro Castaño (Colombia)

Club El Nogal (Colombia)

Yohir Akerman (Miami)

Colsanitas (Colombia)

Otras Colecciones privadas en / Other Private Collections in:
Colombia, Venezuela, USA, Brasil /Brazil, Puerto Rico, Perú.



Sin Título / Untitled

De la serie Hacer Piso. S.T. I y II/ From the series Make Floor. S.T. I and II

Grafito y acrílico sobre sobre papel. / Graphite and acrylic on paper.

55.5 x 38 cm c/u

2018

Iris Helena

João Pessoa ,Brasil, 1987

Vive y trabaja en Brasilia / Lives and works in Brasilia

EDUCACIÓN / EDUCATION

- 2014 Maestría en Historia y Teoría del Arte y la Arquitectura- Universidad Nacional de Colombia.
2005 Artes Plásticas / B.A. Fine Arts. Universidad Nacional de Colombia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

- 2016 *Aliança – Navegando o mar cor de vinho em demanda de povos de línguas estranhas na Alfinete Galeria. Brasília, Brasil*
Paraísos Fiscais na Zipper Galeria. São Paulo, Brasil
2015 *Marcadores. Portas Vilaseca Galeria. Rio de Janeiro, Brasil*
2013 *Caminho por uma rua que passa em muitas cidades. Galeria Archidy Picado - FUNESC. João Pessoa. Brasil*
2012 *Ode à Sena. intervenção artística na cidade Sena Madureira, AC. Resultado da residência artística no projeto Interações (não) Distantes pela Universidade de Brasília (UnB) e a Universidade Aberta do Brasil (UAB)*
2009 *Notas de Esquecimento. Aliança Francesa. João Pessoa, Brasil*

EXPOSICIONES COLECTIVAS SELECCIONADAS / SELECTED GROUP SHOWS

- 2018 *Espacios Cratográficos, Rincón Projects. Bogotá, Colombia*
Superfícies Sensíveis:pele.muro.imagem.Caixa Cultural. Rio de Janeiro, Brasil
2017 *Colección Al Límite, Sin Límites. Espacio Fundación Telefónica. Santiago, Chile*
Aliança - Premio FOCO Bradesco. Stand ArtRio. Rio de Janeiro, Brasil
À vista - paisagem em contorno. Funarte. Brasília
2016 *Premio Vera Brant de Arte Contemporânea. Palacio do Buriti, Brasília, Brasil*
Onde Anda A Onda. Museu Nacional. Brasília, Brasil
Imagem-Movimento. Zipper Galeria. São Paulo, Brasil
22o Salão Anapolino de Arte. Anápolis, Brasil
Ilha. Centro cultural Elefante. Brasília, Brasil
Salão Mestre D'armas. Museu Histórico e Artístico de Planaltina. Planaltina, Brasil
Entre #3. Portas Vilaseca Galeria. Rio de Janeiro, Brasil
2015 *Premio Transborda Brasília. Caixa cultural. Brasília*
Interseções, imersões em [território] Olhos D'água. NACO, Olhos D'água, GO e Galeria Athos Bulcão, Brasilia, Brasil
Encruzilhada. Parque Laje. Rio de Janeiro, Brasil
Pra Começar. Portas Vilaseca Galeria. Rio de Janeiro, Brasil
2014 *Grand Tour. Galeria Alfinete. Brasília, Brasil*
6ª Edição do Clube Hall. Arte Hall. São Paulo, Brasil
Novas Aquisições 2012/2014 – Coleção Gilberto Chateaubriand. MAM. Rio de Janeiro, Brasil
2013 *XIII Salão Nacional de Artes de Itajaí na Fundação Cultural de Itajaí. Itajaí, Brasil*

PREMIOS/ AWARDS

- 2017| [PREMIO ADQUISICIÓN] Premio FOCO Bradesco. ArtRio Fair. Rio de Janeiro, RJ.
- 2012| [PREMIO ADQUISICIÓN] I Salão de Artes Visuais. SESC. João Pessoa, PB;
- 2010| [PREMIO ADQUISICIÓN] XIII SAMAP – Salão Municipal de Artes Plásticas. João Pessoa, PB;
- 2010| [MENCIÓN ADQUISICIÓN] II Premio EDP Energias nas Artes. Instituto Tomie Ohtake. São Paulo, SP;
- 2010| [MENCIÓN HONROSA] 61º Salão de Abril. Fortaleza, CE.

RESIDENCIAS | ARTISTS RESIDENCIES

- 2015 Imersão em Território. Núcleo de Arte do Centro-Oeste - NACO. Olhos D'água, GO;
- 2014 GrandTour. Residência coletiva de 9 artistas na Alfinete Galeria. Brasília, DF;
- 2013| Ano do Brasil na Alemanha. Convite do Ministério das Relações Exteriores – MRE e Itamaraty. Frankfurt, Alemanha;
- 2012 Ode à Sena. Intervenções artísticas na cidade Sena Madureira, Acre, dentro do projeto Interações (não) Distantes a convite da Universidade de Brasília (UnB) e a Universidade Aberta do Brasil (UAB);



Imaginário Cartográfico de uma Cidade /Imaginario Cartográfico de una Ciudad/ Cartographic imaginary of a City

inkjet print sobre cáscaras de paredes de casas y ruinas/ inkjet print on shells of walls of houses and ruins

dimensiones variables / variable dimensions

2017/2018

Acerca de / About Rincón Projects

Rincón Projects es una plataforma expositiva de arte contemporáneo que tiene como propósito acompañar a artistas en el desarrollo de sus carreras, participar en el mercado del arte y fomentar el coleccionismo.

RP basa su programación en cinco áreas de interés: relación entre arte y arquitectura, abstracción geométrica, proyectos interdisciplinarios, fotografía y experimentación con materiales. Desde su inicio se ha propuesto conectar distintas escenas artísticas y promover el intercambio de prácticas internacionales.

Desde 2017 tiene un espacio de exhibición permanente en el Barrio San Felipe - Bogotá Art District- y un project room en Chapinero Alto- Bogotá.

Rincón Projects is an exhibiting platform of contemporary art that aims to accompany artists in the development of their careers, to participate in the art market, and to encourage collecting.

RP bases its programming in five areas of interest: relation between art and architecture, geometric abstraction, interdisciplinary projects, photography and experimentation with materials. Since its beginnings, RP aims to connect different art scenes and to promote the exchange of international art practices.

Since 2017 it has a permanent exhibition space in San Felipe neighborhood - Bogotá Art District- and a project room in Chapinero Alto- Bogotá.

Contact/ Contacto

Margarita Rodriguez

Director/a

margarita@rinconprojects.com

P. +57 310 233 38 03

Amy Navarrete

Proyectos / Projects

proyectos@rinconprojects.com

P. +57 3042189068

Calle 74A # 20C-75

Bogotá, Colombia

info@rinconprojects.com

+57 305 368 77 98

Twitter

@rinconprojects

Instagram

@rincon_projects

Facebook

www.facebook.com/rinconprojects